

*AMPLIAÇÃO DOS CANAIS DE COMUNICAÇÃO
POR MEIO DAS ATIVIDADES COOPERATIVAS PARA
PESSOAS COM E SEM DEFICIÊNCIA*



Instituto
OLGA KOS
Inclusão Cultural



QUEM SOMOS

Fundado em 2007, o **Instituto Olga Kos de Inclusão Cultural** é uma associação sem fins econômicos que desenvolve projetos artísticos e esportivos para atender crianças, jovens e adultos com deficiência intelectual ou que se encontram em situação de vulnerabilidade social.



16.218
PESSOAS
ATENDIDAS

70
FUNCIONÁRIOS

PRESENTE EM **56**
ORGANIZAÇÕES EM
2017

2.623 PESSOAS
BENEFICIADAS
EM 2017



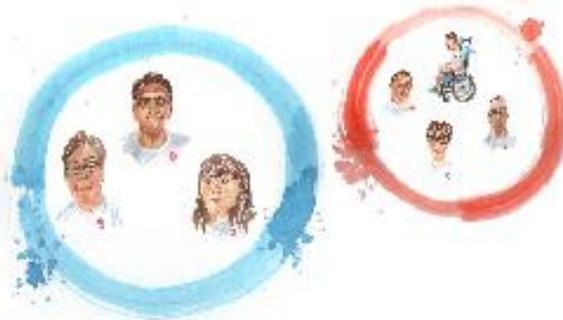


VOCÊ SABE O QUE É INCLUSÃO?

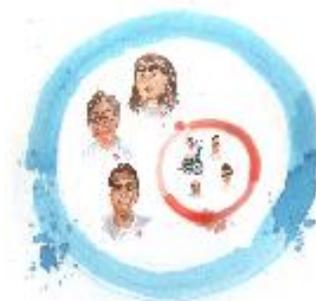
Exclusão



Segregação



Integração



Inclusão



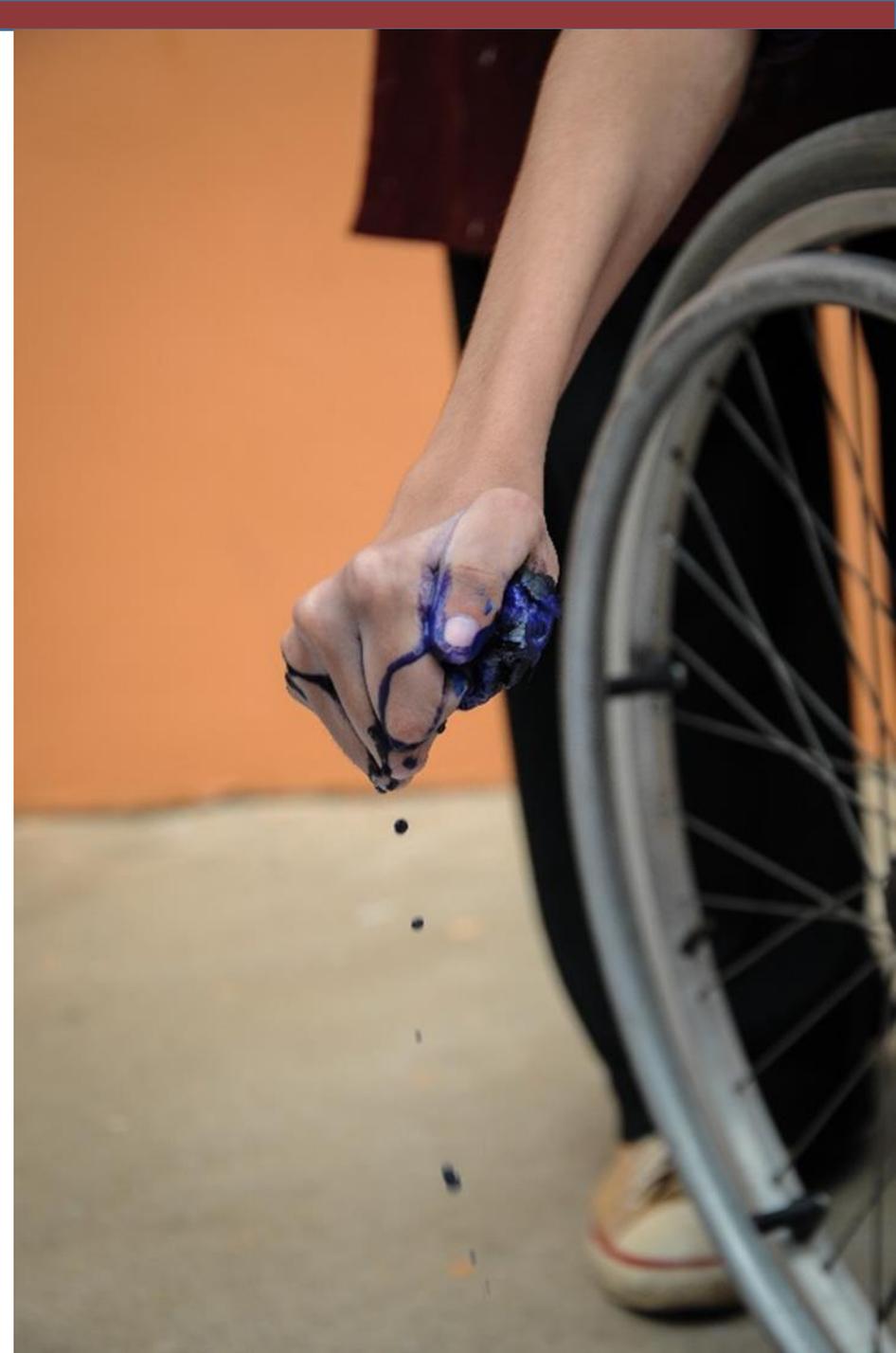


COMO O INSTITUTO OLGA KOS FAZ ISSO?

Trabalho Multiprofissional

- Um diferencial no trabalho do Instituto Olga Kos é o planejamento e execução de atividades por equipes multidisciplinares.
- Consideramos que esse é um fator importante para favorecer a inclusão, pois:

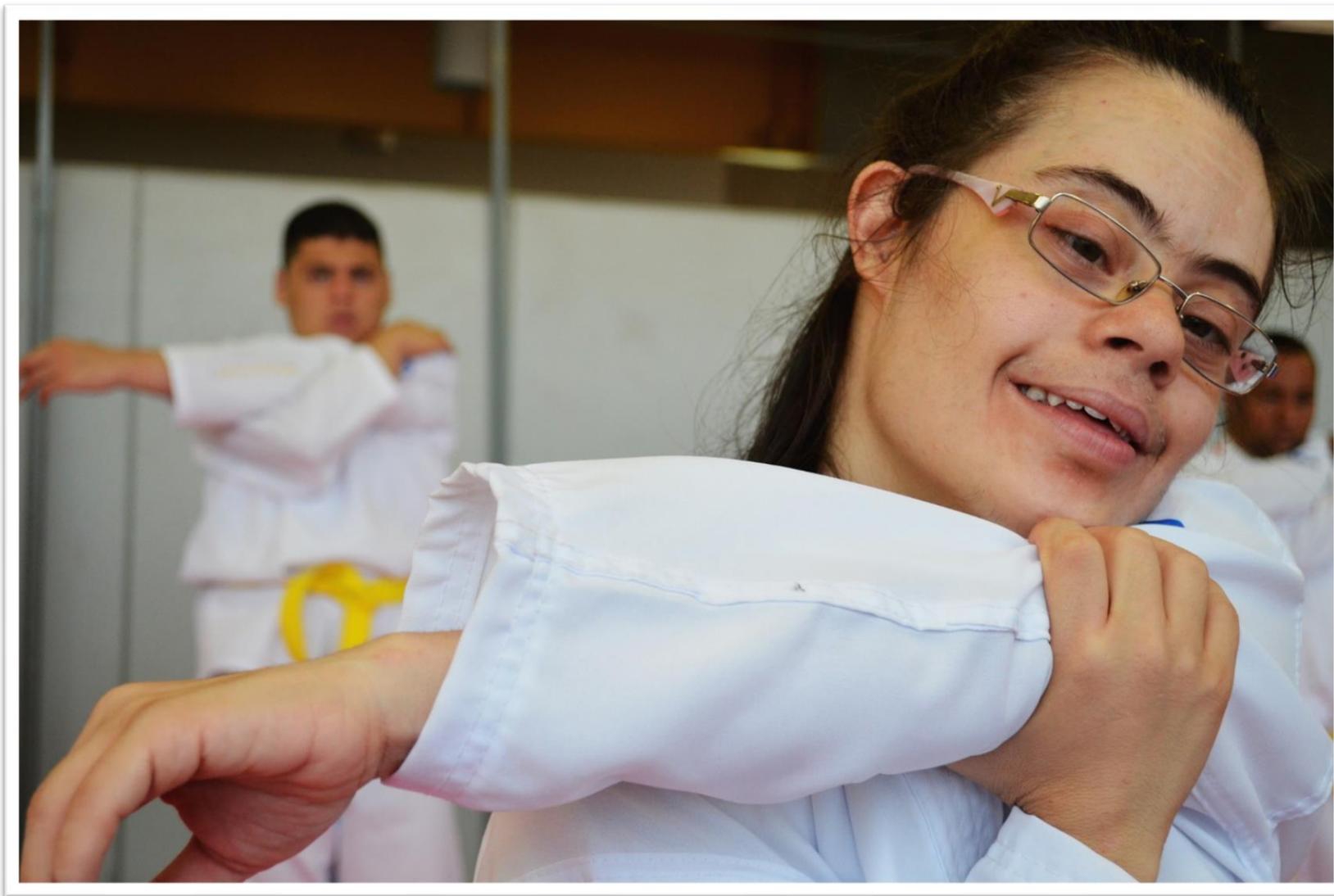
1) O desenvolvimento humano é um fenômeno complexo, e requer diferentes perspectivas em sua compreensão;





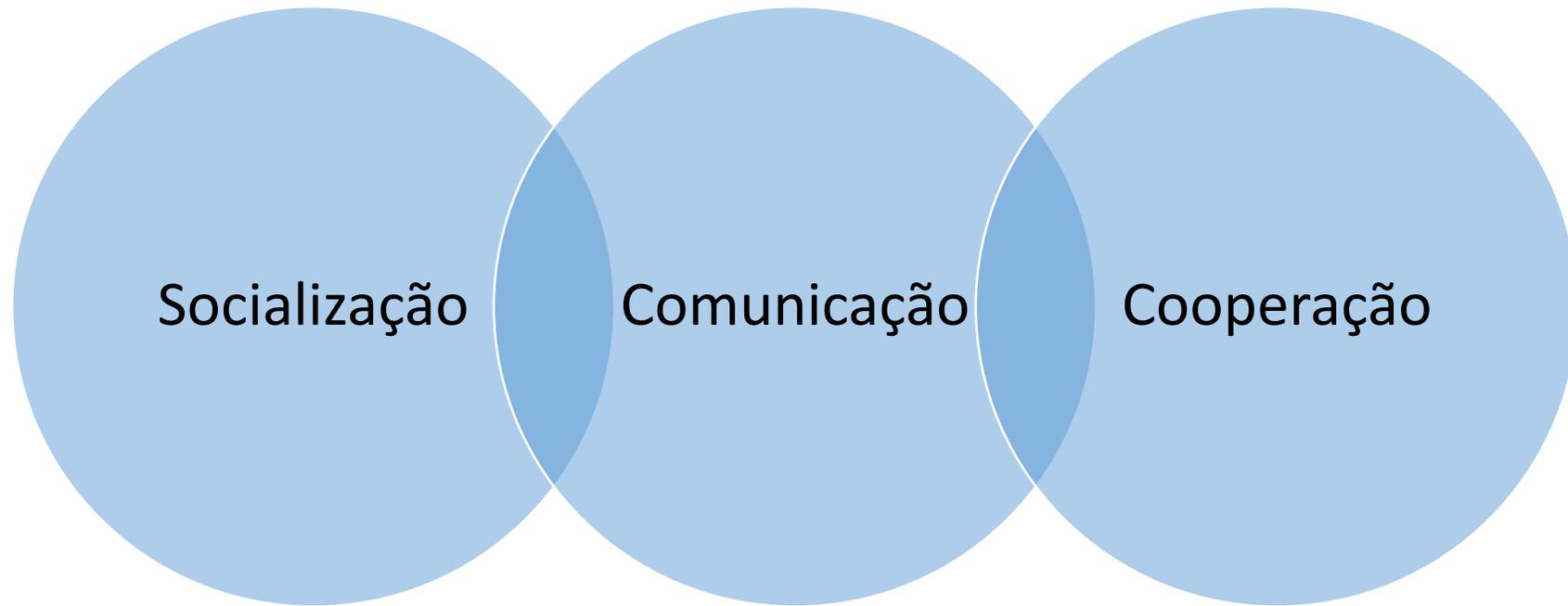
2) Há integração de diferentes perspectivas na formação contínua dos profissionais, por meio de encontros sistematizados para troca de conhecimentos;

3) É buscado o desenvolvimento integral de pessoas com (e sem) deficiência a partir da completude entre diferentes especialidades.



AÇÕES QUE CONTRIBUEM PARA O DESENVOLVIMENTO

TRÍADE

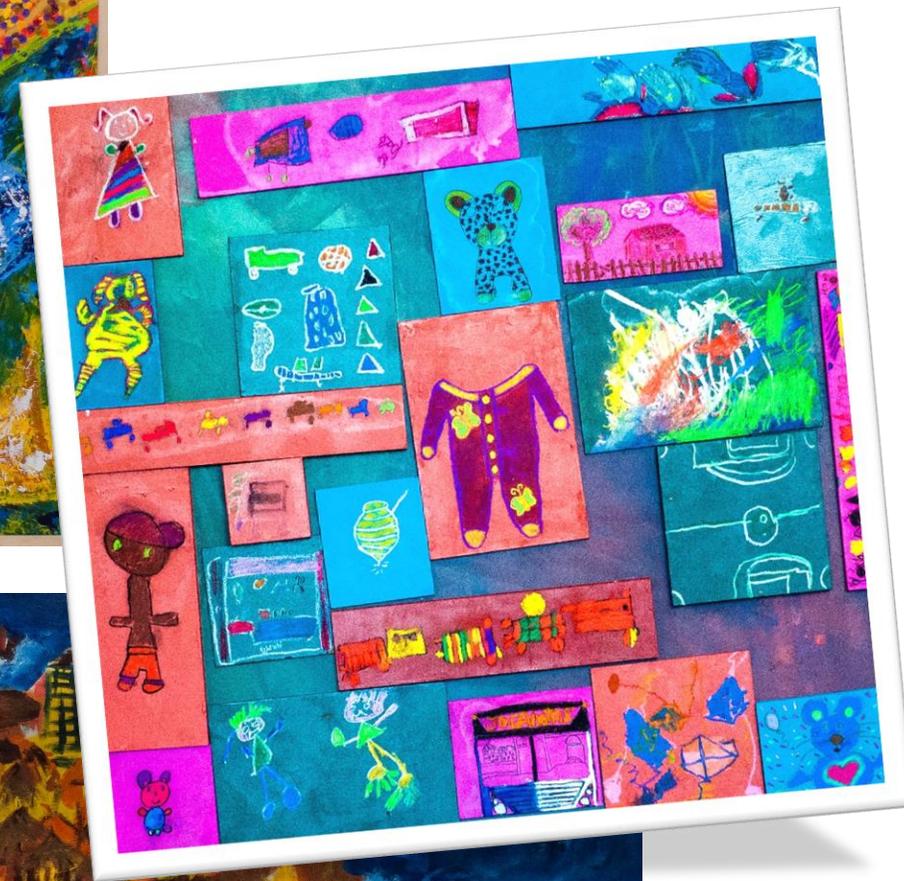
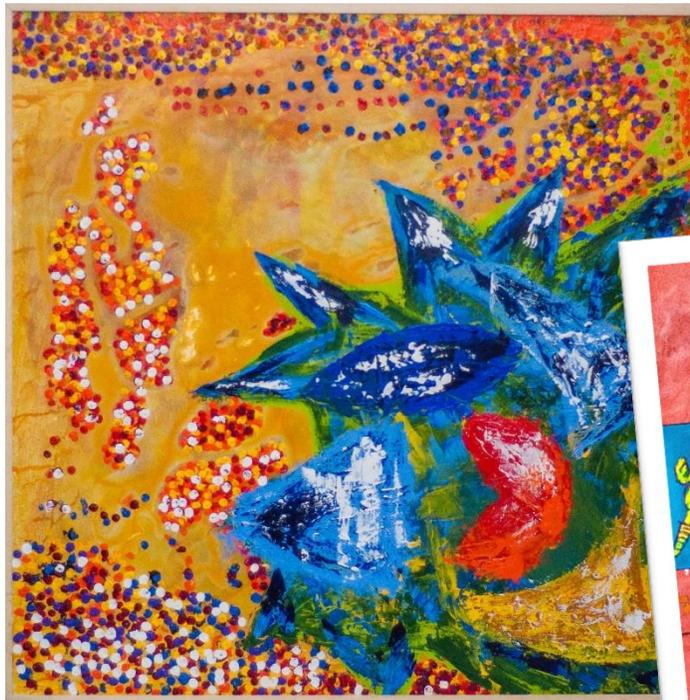


BUSCA CONTÍNUA DA AUTONOMIA

. Autonomia

(As oficinas possibilitam a auto-gestão do tempo e o exercício da responsabilidade nas relações interpessoais.)

Para as oficinas, utilizamos todo o repertório adquirido dia a dia. Os participantes usam como referencia os trabalhos anteriores e são autônomos em suas escolhas, se organizam em equipe e ajudam bastante uns aos outros tanto na distribuição dos materiais como na organização do espaço.



Comunicação

(As atividades desenvolvidas pelo IOK promovem ampliação nos canais de expressão pessoal. Em alternativa à comunicação verbal, torna-se possível traduzir sentimentos por meio de novas imagens e gestos.)



O **compartilhar** é momento em que os participantes expõem suas ideias, sensações ou dificuldades por meio de linguagem verbal ou não verbal. Muitas vezes essa é a oportunidade que cada um tem de se sentirem ouvidos, produtivos, valorizados e cidadãos com deveres e direitos.

. Cooperação

(Cada participante é convidado a sentir-se parte da oficina, e tem a oportunidade de desenvolver a cortesia.)



- **Socialização**

Ato de transformação, coletividade e assimilação de hábitos do grupo social.





ÍNDICES DE DESENVOLVIMENTO OLGA KOS

o “IDOK” é uma escala de percepção multidisciplinar, contempla diferentes Artes, Ciências e Profissões:

- Artes Visuais;
- Pedagogia;
- Fisioterapia;
- Psicologia;
- Artes Marciais;
- Dança.



Objetivo Primário do IDOK

- Registrar o desenvolvimento humano nas atividades, e posteriormente refletir em conjunto sobre a prática nas oficinas, no intuito de mantê-la acessível aos participantes.

Vernissage/Troca de faixa

Um encontro para demonstração dos resultados obtidos;

É o resultado da inclusão promovida pelos projetos;

Evento social aberto e acessível



Objetivos Secundários

- Avaliar a autonomia construída em grupos a partir de atividades cooperativas;
- Indicar benefícios e pontos de necessidade nos projetos;
- Reunir dados para pesquisas em Saúde e Educação.





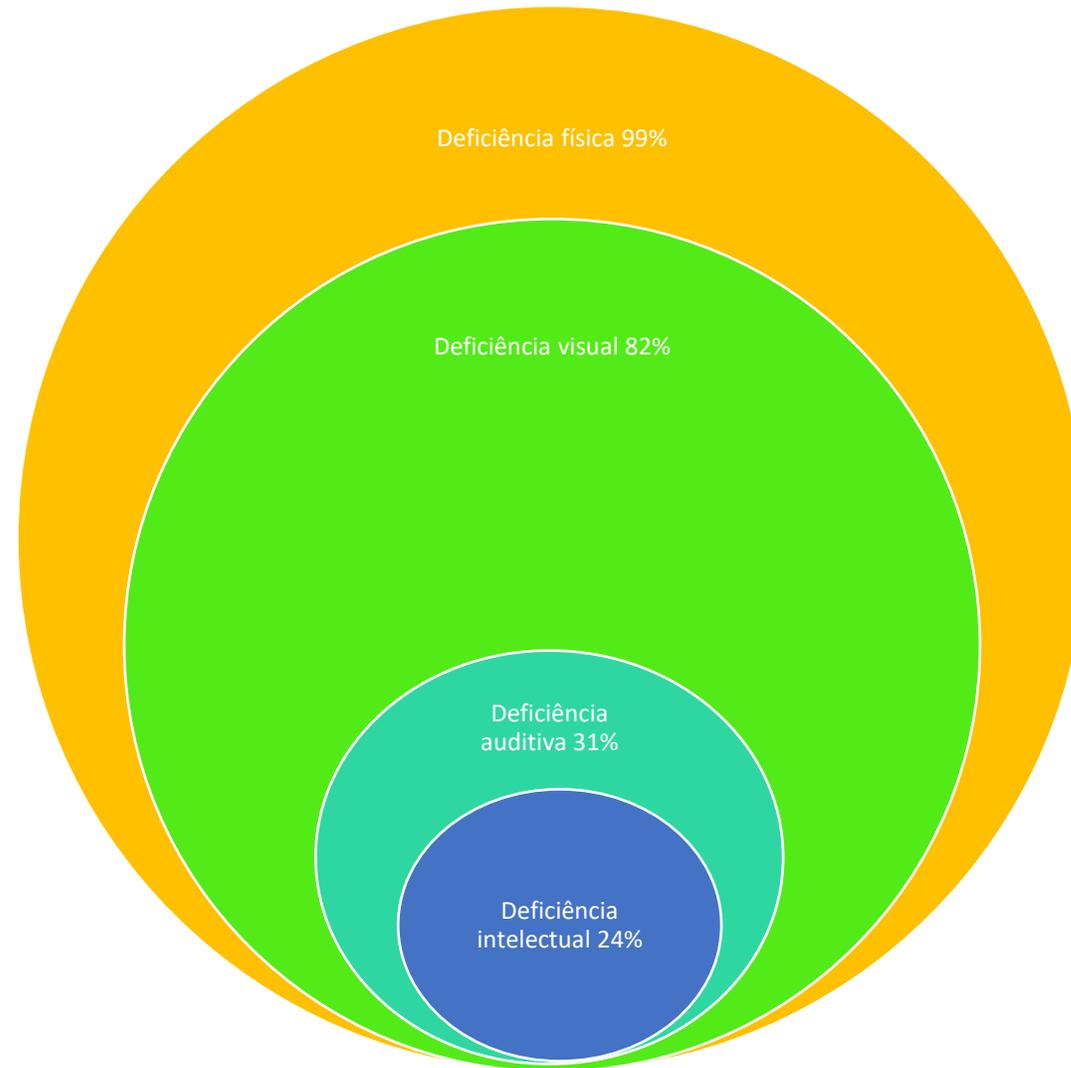
Vivemos numa cidade onde a arte é inclusiva?

De acordo com os dados do último Censo (2010) só na capital paulista, existem 2,8 mi de pessoas que declararam ter algum tipo de deficiência.



24,5 do total

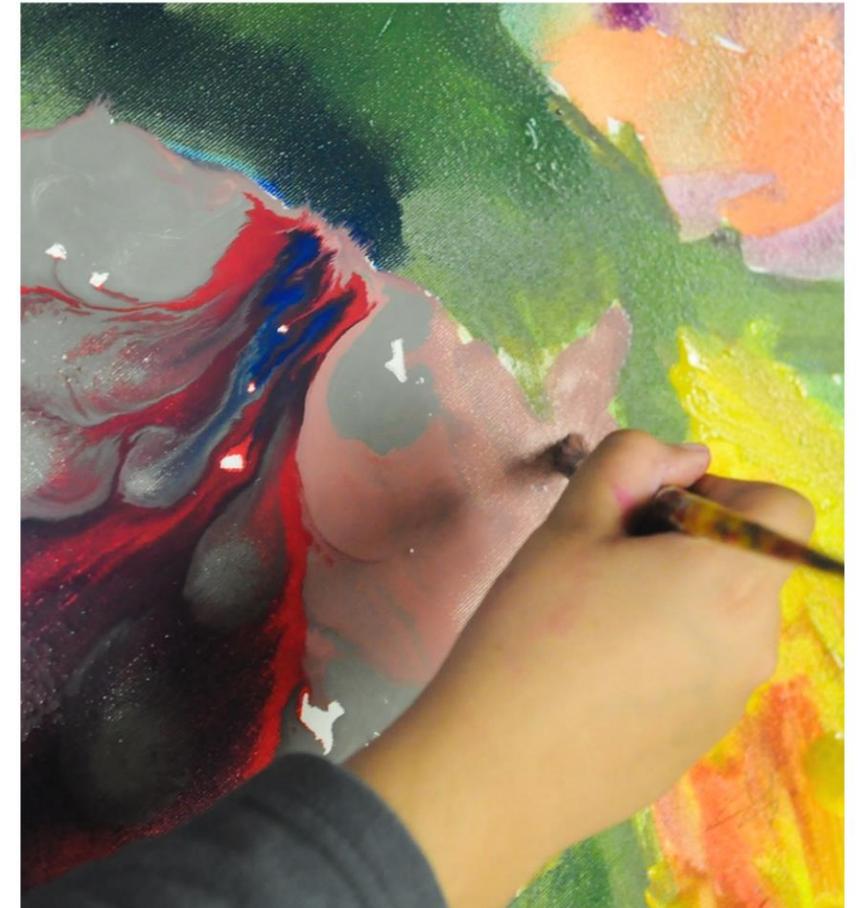
Desse total, as porcentagens das instituições que são capazes de atender cada tipo de deficiência



Fonte: Guia de Acessibilidade Cultural de São Paulo, um projeto do Instituto Mara Gabrilli

3 medidas que tornam os lugares acessíveis às diversas necessidades das pessoas com deficiência trabalhadas dentro das oficinas do Instituto Olga Kos

1 - Capacitando a equipe de funcionários para a recepção deste público.





2-Elaborar conteúdos com linguagem simples, mesclando com uso de termos técnicos.



3- Ilustrar exemplos com materiais multissensoriais



Para o trabalho do IOK, a pessoa não precisa se sentir destacada no grupo, porque o intuito não é destacar.



É somar. Unir. Trazer para perto!



O importante é oferecer o máximo de possibilidades para abranger mais pessoas da melhor maneira possível!



SOMOS VENCEDORES



Prêmio Cultura e Saúde

Ministério da Cultura, pelo Programa Nacional de Cultura, Educação e Cidadania – Cultura Viva em 2008 e 2010. O Instituto Olga Kos de Inclusão Cultural foi o único a ganhar “Nota 100” na região Sudeste.



Prêmio Tuxáua Cultura Viva 2010

Mobilização e articulação com atuação em rede junto a Pontos de Cultura de todo Brasil.



Salva de Prata

No ano de 2014, a Câmara Municipal de São Paulo outorgou Salva de Prata ao Instituto Olga Kos. A homenagem deve-se à realização de relevantes serviços prestados à sociedade paulistana, ao desenvolver projetos artísticos e esportivos, os quais visam facilitar o processo de inclusão social e cultural, além de contribuir para a melhoria da qualidade de vida de pessoas com deficiência intelectual, principalmente Síndrome de Down.



Prêmio Brasil + Inclusão

O Prêmio é uma homenagem, concedida anualmente pela Câmara dos Deputados, a empresas, entes federados (União, Estados e Municípios), entidades (ONGs, OSCIPs) ou personalidades que tenham realizado ações em prol da inclusão de pessoas com deficiência ou sejam, elas próprias, exemplos de vida e superação.



Ordem do Mérito Cultural

Reconhecimento do Governo Federal a personalidades, grupos artísticos, iniciativas e instituições que se destacaram por suas contribuições à Cultura brasileira em 2009.



Prêmio Brasil Esporte e Lazer de Inclusão Social

1º lugar em nossa região no 2º Prêmio Brasil de Esporte e Lazer de Inclusão Social do Ministério do Esporte.



Voto de Júbilo

Em 2015, a Câmara Municipal de São Paulo homenageou o Instituto Olga Kos com o Voto de Júbilo e Congratulações pelos relevantes serviços prestados às pessoas com deficiência intelectual, particularmente Síndrome de Down.



Prêmio Selo de Qualidade

O “Prêmio Selo de Qualidade” oferecido pela Secretaria de Esporte, Lazer e Juventude do Estado de São Paulo (SELJ) destaca os projetos pelo nível de excelência demonstrado na apresentação, execução e prestação de contas, atingindo alto grau de confiabilidade em conformidade com os critérios técnicos definidos no programa de incentivo ao esporte.



Prêmio Areté

Apoio a eventos culturais em rede, Ministério da Cultura - Secretaria de Cidadania Cultural, em 2010.



II Encontro Cultural Laços de Amizade Espaço K

O Projeto Laços de Amizade Espaço K em parceria com o Ministério da Cultura e o Banco Safra homenageou o Instituto Olga Kos como uma das 10 entidades ajudadas pelo projeto.



Ponto de Cultura

Instituto Olga Kos de Inclusão Social

O Ministério da Cultura contemplou o projeto “Pintou a Síndrome do Respeito” do Instituto Olga Kos de Inclusão Cultural como Ponto de Cultura.



Pela Arte se Inclui

A Secretaria de Estado da Cultura, por meio de sua Assessoria de Cultura para Gêneros e Etnias, lançou em 2001 a campanha “Pela Arte se Inclui”. O Instituto Olga Kos está entre os escolhidos, fazendo parte do livro que reúne exemplos de que a arte também pode ser um meio para a inclusão social deste segmento da população.



Medalha Anchieta

A Medalha Anchieta é a maior honraria da cidade de São Paulo. O prêmio, sempre acompanhado do Diploma de Gratidão da Cidade de São Paulo, é concedido a personalidades e a instituições que, por meio de suas trajetórias, conquistaram a admiração e o respeito do povo paulistano.



Prêmio Melhores ONGs ÉPOCA Doar

O IOK foi selecionado como uma das 100 melhores ONGs do Brasil em 2017 de acordo com os padrões de gestão e transparência. É uma ONG pra se DOAR, e alcançou a admiração e o apoio das pessoas.



Pontão de Cultura

Instituto Olga Kos de Inclusão Social

O Ministério da Cultura contemplou o Instituto Olga Kos de Inclusão Cultural como Pontão de Cultura através do programa Cultura Viva.



Prêmio LIF 2013

O Prêmio LIF foi concebido em 2002 pela Câmara de Comércio França-Brasil com o objetivo de estimular, por meio do destaque e visibilidade dados aos projetos inscritos, sobretudo aos vencedores, a criação e/ou multiplicação de iniciativas que promovessem uma transformação em prol de melhores condições para as pessoas e a sociedade. O Instituto Olga Kos conquistou o 3º lugar da categoria “Apoio às Comunidades Locais” do XII Prêmio LIF.



Prêmio ABCA 2015

Reconhecendo a contribuição, para a cultura nacional, de críticos, artistas, pesquisadores, instituições e personalidades atuantes na área das artes visuais, a Associação Brasileira dos Críticos de Arte instituiu, em 1978, com o patrocínio da FUNARTE, um Prêmio Anual, em formato de um troféu. Desde então, vem sendo distribuído a personalidades do meio artístico. Todas as categorias de premiação possuem o nome de um crítico de reconhecida contribuição para a cultura e as artes plásticas brasileiras.



Prêmio Destaque do Ano 2017

O objetivo do Prêmio é estimular a implementação de práticas inclusivas e aprimorar a gestão de políticas públicas, em especial na atuação com os municípios paulistas com ações inclusivas voltadas ao segmento das pessoas com deficiência. O IOK, além de ser um dos finalistas de ações inclusivas 2017, ganhou na categoria Destaque do Ano pela pluralidade cultural e esportiva para pessoas com deficiência.

Canais de Divulgação

www.institutoolgakos.org.br

Rua Haddock Lobo nº 1307 – 18º andar.

Cerqueira Cesar- São Paulo/SP

Tel: (11) 3081-9300

Redes Sociais



OBRIGADO POR ABRAÇAR ESTA CAUSA!



Instituto
OLGA KOS
Inclusão Cultural